

**2016 FEI CABALLOS JOVENES PRELIMINAR 5 AÑOS
FEDERACION ECUESTRE DE COLOMBIA**

JINETE _____ CABALLO _____

LIGA/CLUB _____ FECHA _____

JUEZ/POSICION _____ FIRMA DEL JUEZ _____

OBJETIVO	NOTA
La idea es encontrar caballos con aires naturales que sean elásticos, entrenados de la manera correcta con respecto a su edad, con capacidad de llegar a niveles altos de adiestramiento.	Puntos del 0 al 10, decimales permitido (e.g. 7.3 o 8.7)

Rectángulo: 20X60
Tiempo de la lección: 5 min (este tiempo es informativo solamente).
Se sugiere agregar al menos 2 minutos para calcular el horario

PUNTOS
50

Montar con bridón.
PARA EL QUE DICTA LA LECCION: No debe leer nada que este en paréntesis

	EJERCICIOS
A	Entrar en trote de trabajo
X	Alto saludo. Partir en trote de trabajo
C	Pista mano derecha
CB	Trote de trabajo
BX	Medio circulo de 10mts a la derecha
XE	Medio circulo de 10mts a la izquierda
VKAF	Trote reunido
FXH	Trote mediano
H	Trote de trabajo
CA	Serpentina de tres bucles (tocando la pista larga)
KXM	Trote mediano
MC	Trote reunido
C	Alto. Retroceder (La medida de un caballo) y partir inmediatamente en paso mediano
HB	Paso mediano
BK	Paso mediano, dejando que el caballo se estire alargando las riendas
K	Retomar las riendas
KA	Paso mediano
A	Galope de trabajo a la Izquierda
AFB	Galope de trabajo
BRSE	Galope mediano (RS medio circulo de 20mts)
E	Galope reunido
KDE	Medio circulo de 10mts regresando a la pista en E
EH	Contragalope
Antes de H	Cambio de pie sencillo
ME	Cambiar de mano
EK	Contragalope
K	Trote de trabajo
KAFP	Trote de trabajo
PV	Medio circulo de 20mts dejando que el caballo se estire alargando las riendas (en trote levantado)
Entre V y K	Retomar las riendas
A	Línea media
X	Alto, inmovilidad, saludo

2016 FEI CABALLOS JOVENES PRELIMINAR 5 AÑOS
FEDERACION ECUESTRE DE COLOMBIA

Planilla de juzgamiento y directivas

VALORACIÓN DE LOS EJERCICIOS INDIVIDUALES	OBSERVACIONES	NOTA
1.Trote Ritmo, relajación, elasticidad, impulsión, a través del dorso, amplitud, disposición para la reunión.		
2.Paso Ritmo, relajación, actividad, amplitud.		
3.Galope Ritmo, relajación, elasticidad, balance natural, impulsión, disposición para la reunión, amplitud, tendencia cuesta arriba.		
4.Sumisión Calidad del entrenamiento basado en "La Escala del Entrenamiento" (Relajación, contacto, rectitud). Obediencia, incluyendo los diferentes movimientos. Transiciones dentro del mismo aire.		
5.Perspectiva Potencial como caballo de adiestramiento, habilidad para reunir y sostener peso en los posteriores.		
Puntos totales (Max 50)		
Multiplicado por 2 = Puntaje Final		
A Deducir/ Penalidades Primer error: 0.5 por ciento Segundo error: 1.0 por ciento Tercer error: Eliminación 0.5% A deducir si hay otros errores.		
Puntaje Final		
Porcentaje Final		