

**2016 FEI CABALLOS JOVENES PRELIMINAR 6 AÑOS
FEDERACION ECUESTRE DE COLOMBIA**

JINETE _____ CABALLO _____

LIGA/CLUB _____ FECHA _____

JUEZ/POSICION _____ FIRMA DEL JUEZ _____

OBJETIVO	NOTA
La idea es encontrar caballos con aires naturales que sean elásticos, entrenados de la manera correcta con respecto a su edad, con capacidad de llegar a niveles altos de adiestramiento.	Puntos del 0 al 10, decimales permitido (e.g. 7.3 o 8.7)
	PUNTOS
	50

Rectángulo: 20X60

Tiempo de la lección: 5 min (este tiempo es informativo solamente).

Se sugiere agregar al menos 2 minutos para calcular el horario

Montar con bridón.

PARA EL QUE DICTA LA LECCION: No debe leer nada que este en paréntesis

	EJERCICIOS
A	Entrar en trote de trabajo
X	Alto saludo. Partir en trote de trabajo
C	Pista mano izquierda
EX	Medio circulo de 10mts a la izquierda
XB	Medio circulo de 10mts a la derecha
BFAK	Trote de trabajo
KXM	Trote mediano
MCH	Trote reunido
SV	Espalda adentro a la izquierda
VL	Medio circulo de 10mts
LS	Apoyar a la izquierda
SHCM	Trote reunido
RP	Espalda adentro a la derecha
PL	Medio circulo de 10mts
LR	Apoyar a la derecha
RMCH	Trote reunido
HXF	Trote extendido
FA	Trote reunido
A	Alto, retroceder de 4 a 5 pasos y partir en paso mediano
KLB	Paso mediano
BIH	Paso extendido
HC	Paso mediano
C	Partir en galope reunido a la derecha
PV	Medio circulo de 20mts ceder y tomar el contacto por unas pocas batidas*
VE	Galope reunido
EIM	Cambiar de mano
Cerca a la I	Volante
MCH	Galope reunido
HEK	Galope extendido
KAF	Galope reunido
FLE	Cambiar de mano
Cerca de L	Volante
ESRB	Galope mediano (SR medio circulo de 20mts)
BFA	Galope reunido
Antes de A	Trote reunido
A	Línea media
X	Alto. Inmovilidad. Saludo

*La cabeza del caballo debe mantenerse en una posición estable.

Planilla de juzgamiento y directivas

VALORACIÓN DE LOS EJERCICIOS INDIVIDUALES	OBSERVACIONES	NOTA
1.Trote Ritmo, relajación, elasticidad, impulsión, a través del dorso, amplitud, disposición para la reunión.		
2.Paso Ritmo, relajación, actividad, amplitud.		
3.Galope Ritmo, relajación, elasticidad, balance natural, impulsión, disposición para la reunión, amplitud, tendencia cuesta arriba.		
4.Sumisión Calidad del entrenamiento basado en "La Escala del Entrenamiento" (Relajación, contacto, rectitud). Obediencia, incluyendo los diferentes movimientos. Transiciones dentro del mismo aire.		
5.Perspectiva Potencial como caballo de adiestramiento, habilidad para reunir y sostener peso en los posteriores.		
Puntos totales (Max 50)		
Multiplicado por 2 = Puntaje Final		
A Deducir/ Penalidades Primer error: 0.5 por ciento Segundo error: 1.0 por ciento Tercer error: Eliminación 0.5% A deducir si hay otros errores.		
Puntaje Final		
Porcentaje Final		