

2015 NIVEL ENTRENAMIENTO LECCION 1

FEDERACION ECUESTRE DE COLOMBIA

JINETE _____ CABALLO _____

LIGA/CLUB _____ FECHA _____

JUEZ/POSICION _____ FIRMA DEL JUEZ _____

OBJETIVO	EJERCICIOS NUEVOS	
Confirmar que el caballo ha adquirido las bases correctas, que esta suelto y que se mueve libremente hacia adelante con un ritmo claro y un tempo estable, aceptando el contacto con el bocado.	Trote de trabajo, galope de trabajo, paso mediano, paso libre, círculos de 20mts al trote y al galope.	Rectángulo: 20X40 o 20X60 Tiempo de la lección: 5:00 (en 20X60) y 4:00 (en 20X40) Se sugiere agregar al menos 2 minutos para calcular el horario

El trote se puede hacer sentado o levantado a menos que se diga lo contrario.

El alto se puede hacer a través del paso

PARA EL QUE DICTA LA LECCION: No debe leer nada que este en paréntesis

PUNTOS
230

	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1 A X	Entrar en trote de trabajo Alto. Saludo Partir en trote de trabajo	Regularidad y calidad del trote; transiciones suaves y calmadas; Alto derecho, atento e inmóvil (min. 3 seg)				
2 C E	Pista a mano izquierda Círculo de 20m. a la izquierda	Regularidad y calidad del trote; arqueamiento y balance en el giro y en el círculo; geometría y tamaño del círculo		2		
3 A	Círculo de 20m. a la izquierda y partir al galope a mano izquierda, en la primera cuarta parte del círculo	Transiciones suaves y calmadas; regularidad y calidad de los aires; geometría y tamaño del círculo; arqueamiento, balance				
4 A-F-B	Galope de trabajo	Regularidad y calidad del galope; el arqueamiento en el rincón; rectitud.				
5 Entre B y M	Trote de trabajo	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; rectitud				
6 C	Paso mediano	Transición suave y calmada, regularidad y calidad del paso				
7 E-F F	Cambiar de mano, paso libre Paso mediano	Regularidad y calidad de los pasos; alcance y sobrepaso de las batidas en el paso libre permitiendo que el caballo estire completamente su cuello hacia delante y hacia abajo; rectitud; transiciones suaves y calmadas		2		
8 A	Trote de trabajo	Transición suave y calmada; regularidad y calidad del trote				
9 E	Círculo a la derecha de 20m	La regularidad y la calidad del trote, geometría y tamaño del círculo; arqueamiento y balance		2		
10 C	Círculo a la derecha de 20m y partir al galope a la derecha en la primera cuarta parte del círculo	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; geometría y tamaño del círculo; arqueamiento; balance				
11 C-M-B	Galope de trabajo	Regularidad y calidad del galope; arqueamiento en el rincón; rectitud				
12 Entre B y F	Trote de trabajo	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; rectitud				
13 A X	Tomar la línea media Alto, Saludo	Arqueamiento y balance en el giro; regularidad y calidad del trote; transición suave y calmada; alto atento y recto; inmovilidad (mínimo 3 seg.)				

Por A abandonar el rectángulo en paso libre

**2015 NIVEL ENTRENAMIENTO LECCION 1
FEDERACION ECUESTRE DE COLOMBIA**

NOTAS DE CONJUNTO	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
AIRES: (Franqueza y regularidad)		1		
IMPULSIÓN: (Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y encajamiento de los posteriores)		2		
SUMISIÓN: (Deseo de colaborar, armonía, atención y confianza, aceptación del bocado y de las ayudas, rectitud y liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos)		2		
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE (Alineamiento, postura, estabilidad, posicionamiento del peso y el acompañamiento de la mecánica de los aires)		1		
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE (Claridad, sutileza, independencia, precisión en la ejecución de la lección)		1		
COMENTARIOS				SUBTOTAL: _____ ERRORES : _____ PTOS. TOTALES _____ (Max: 230)